



«Précieux Bambou», Marion Vidal, Galerie MiniMasterpiece

Jusqu'au 22 mai

Après la céramique, le marbre ou encore la porcelaine pour la maison Bernardaud, la créatrice de bijoux Marion Vidal, formée à l'école d'architecture de Belleville, à Paris, et à l'Académie royale des beaux-arts d'Anvers, s'essaie au bambou. Pour sa première collaboration avec la galerie MiniMasterpiece, spécialisée dans les bijoux d'artistes, et à la suite de sa résidence à la Villa Kujoyama, à Kyoto, en 2025, elle a exploré les possibilités de cette matière utilisée de multiples manières au Japon.

16, rue des Saint-Pères, Paris 6e,
galeriemini masterpiece.com