



GALERIE *MINI*MASTERPIECE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CHRISTIAN GHION

petites inspirations plurielles

à partir du 1er décembre 2020



« Je fais tout de travers » confiait Christian Ghion au spécialiste du design Pierre Doze en 2010 lors de la préparation de la monographie *Design by Christian Ghion* (Bernard Chauveau éditeur). C'est vrai que Ghion a choisi la tangente, le chemin de traverse, celui qui autorise les rencontres, les redécouvertes, les méandres et les singularités.

L'univers du bijou, c'est aussi de biais que Ghion le traverse. Son sens du volume est si juste que son dessin est pertinent à toutes les échelles, même les plus réduites. Ses envies sont multiples.

L'exposition petites inspirations plurielles - première exposition personnelle de Christian Ghion à la galerie - révélera quinze bijoux inédits.

Collier **Drop** en argent 925, édition de 15 exemplaires, édition MiniMasterpiece 2020
IMAGES HD SUR DEMANDE estherdebeauce@gmail.com



© CG 2015

Acteur incontournable dans le monde de design, **Christian Ghion** (1958) a étudié à l'École d'Architecture de Paris-Conflans, puis intègre l'ENSCI (École Nationale Supérieure de Création Industrielle).

À 28 ans, il fonde son propre studio de création avec Pierre Nadeau. Ils reçoivent le grand prix de la création de la ville de Paris en 1991. En 1998, c'est en solo qu'il décide de poursuivre son aventure. Plusieurs rencontres marquent sa carrière de manière décisive : Andrée Putman en 1994, le designer Teruo Kurosaki rencontré pendant son semestre à Tokyo en 1995 et qui décide de commercialiser ses meubles, ainsi que Philippe Starck en 1997.

Véritable touche-à-tout, **Christian Ghion** est aujourd'hui reconnu pour ses créations d'objets, de mobilier mais aussi pour ses talents d'architecte d'intérieur et de scénographe. Puisant son inspiration dans les arts et l'Asie qu'il affectionne particulièrement, il signe objets, mobiliers, vases, bijoux et accessoires pour des marques prestigieuses comme Cinna, Daum, Fred, Christian Dior, Christofle et Laguiole en France, ou encore Cappellini, Triade, Alessi, Nespresso, Salviati et Sawaya & Moroni à l'international.

Son style se nourrit des formes organiques et des propriétés étonnantes de matériaux innovants ou revissés. Elles stimulent son goût pour les mouvements qui semblent ne pas avoir de fin ou de commencement, comme si l'intérieur et extérieur se confondaient.

En 2010, il reçoit le prestigieux Red Hot Design Award pour son « radiateur-oeuvre-d'art » réalisé en Dorian et édité chez Runtal.

Depuis 2017, **Christian Ghion** collabore avec la Galerie MiniMasterpiece pour la création de bijoux.



Bracelet **Abraxas** en argent 925 doré or jaune 18k, édition de 15 exemplaires, édition MiniMasterpiece 2020

Collection de boutons de manchettes **21g / Cube / Twist / Écrou** en argent 925, édition de 30 exemplaires, édition MiniMasterpiece 2020





Boucles d'oreilles **Abraxas** en argent 925, édition de 15 exemplaires, édition MiniMasterpiece 2020

Bague **Abraxas épure** en argent 925, édition de 15 exemplaires, édition MiniMasterpiece 2020





Bague **Épure** en argent 925 doré or jaune 18k, édition de 15 exemplaires, édition MiniMasterpiece 2020

Double bracelet **Tie me up** en argent 925, édition de 15 exemplaires, édition MiniMasterpiece 2020





La Galerie MiniMasterpiece - créée au printemps 2012 par **Esther de Beucé** - est la première galerie parisienne exclusivement dédiée à l'édition et à la vente de bijoux d'artistes plasticiens et de designers contemporains. Un bijou d'artiste, au même titre qu'une sculpture, est une oeuvre d'art. Né d'une même démarche créatrice, il en possède la force, la poésie, la provocation et parfois l'humour. Leur destination finale seule les distingue, le mur du collectionneur ou bien son corps...

L'ambition de la galerie est de solliciter des artistes et des designers de renom pour concevoir des projets inédits et exclusifs de bijoux. Jusqu'à présent ont collaboré en direct avec la galerie les artistes **Jean-Luc Moulène, François Morellet, Katinka Bock, Claude Lévêque, Barthélémy Togo, Françoise Pérovitch, Véra Molnar, Nicolas Buffe, Carlos Cruz-Diez, Phillip King, Miguel Chevalier, Pablo Reinoso, Sophia Vrai, Andres Serrano, None Futbol Club, Faust Cardinali, Jacqueline de Jong** et les designers **Christian Ghion, Pierre Charpin, Constance Guisset, Pierre Gonalons, Nestor Perkal, David Dubois, François Azambourg, A+A Cooren, Frédéric Ruyant, Maurice Marty et Cédric Ragot.**

Yann Delacour, sculpteur et photographe a créé l'identité visuelle de la galerie. Il conçoit et réalise l'ensemble des scénographies à la galerie et sur les foires (Design Basel, Art Paris, PAD Paris, Collective Design NY...).