

Galerie MINIMASTERPIECE



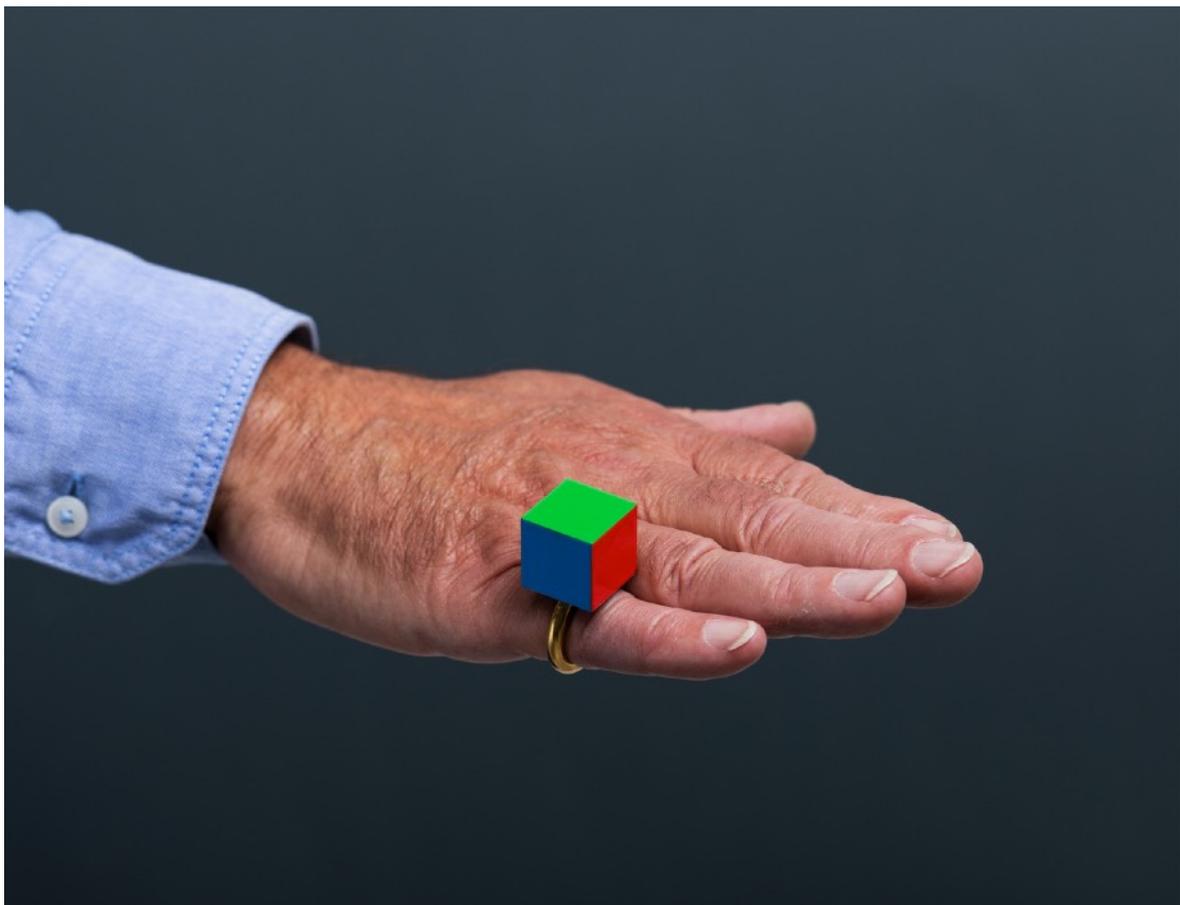
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LUTZ FRITSCH

Si Petit Si Grand

Exposition du 22 novembre au 23 décembre 2022
**Vernissage le jeudi 10 novembre de 17 à 20 heures
en présence de l'artiste**

** la galerie sera exceptionnellement fermée du 11 au 21 novembre
en raison de sa participation à la New York Jewelry Week.*



Lutz Fritsch

Bague « Take Five »

Anneau en argent 925 doré or jaune 18k, cube en laiton laqué 6 couleurs
2020, édition de 5 exemplaires et 1 EA

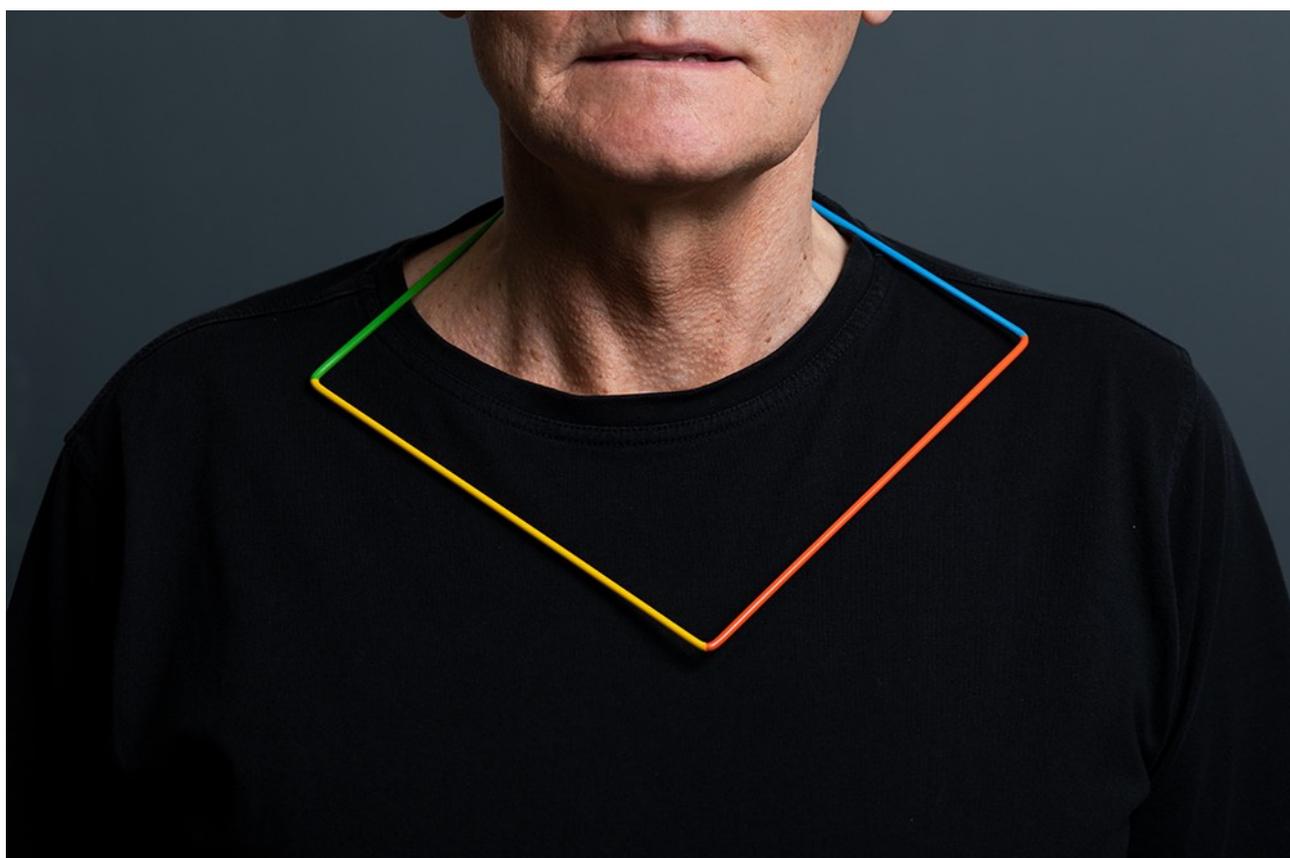
© Jan Rothstein

« *Si Petit Si Grand* » est la première exposition personnelle du sculpteur allemand **LUTZ FRITSCH** à la galerie MiniMasterpiece. Elle rassemblera une quinzaine de bijoux inédits et colorés - colliers, bagues et broches - réalisés par l'artiste à Cologne entre 2019 et 2021.

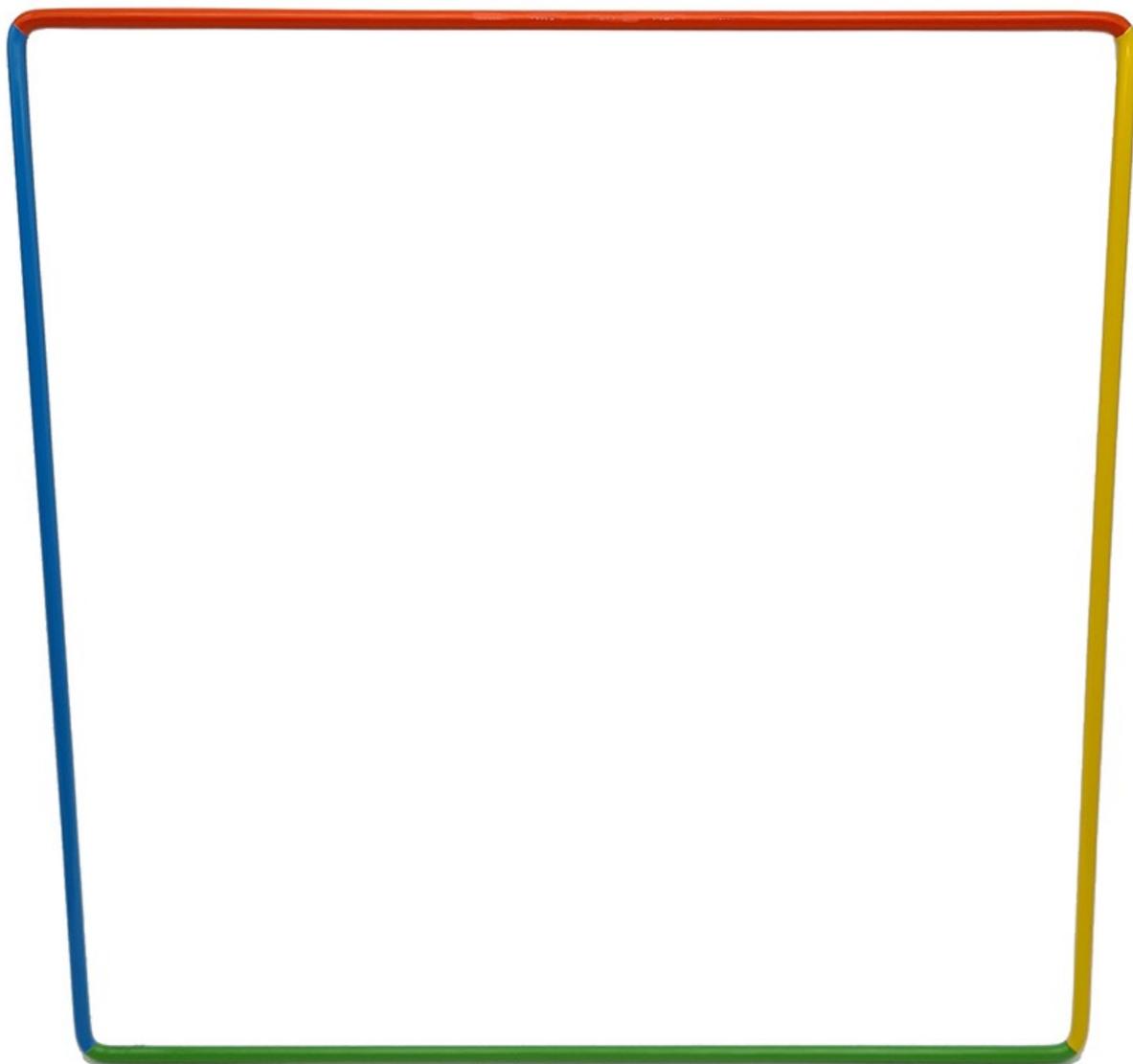
Lutz Fritsch est fasciné par la ligne telle qu'elle ne représente rien d'autre qu'elle-même, non pas appliquée comme dans l'écriture ou le dessin d'architecture par exemple, mais telle qu'elle se pose sur le papier, au mur, dans l'espace et à présent sur le corps. Ce nouveau paradigme corporel, inhérent bien sûr à tout projet de bijou, a ouvert un nouveau champ d'action à l'artiste et il y a déployé toute son inventivité.

C'est à l'automne 2019 que **Lutz Fritsch** commence à dessiner de petites sculptures à porter sur le corps. Il développe ses nouvelles idées pendant les différentes périodes de confinements de l'année 2020. En 2021 ses premières sculptures-à-porter voient le jour grâce à l'accompagnement exceptionnel des collectionneurs franco-allemand Martine et Jürgen Weghmann, et au talent de l'orfèvre colonnais Rudolf Klein.

VISUELS HD DISPONIBLES SUR DEMANDE
estherdebeauce@gmail.com



Lutz Fritsch
Collier « *Karo 20-4* »
Carré en acier laqué 4 couleurs
2021, édition de 15 exemplaires et 1 EA
© Jan Rothstein



Lutz Fritsch

Collier « *Karo 20-4* »

Carré en acier laqué 4 couleurs

2021, édition de 15 exemplaires et 1 EA

© MiniMasterpiece



Lutz Fritsch

Double collier *recto-verso* « *Toi & Moi* »

2 cercles en acier laqué 2 couleurs, cordon en caoutchouc noir
2021, édition de 15 exemplaires et 1 EA

© MiniMasterpiece © Jan Rothstein



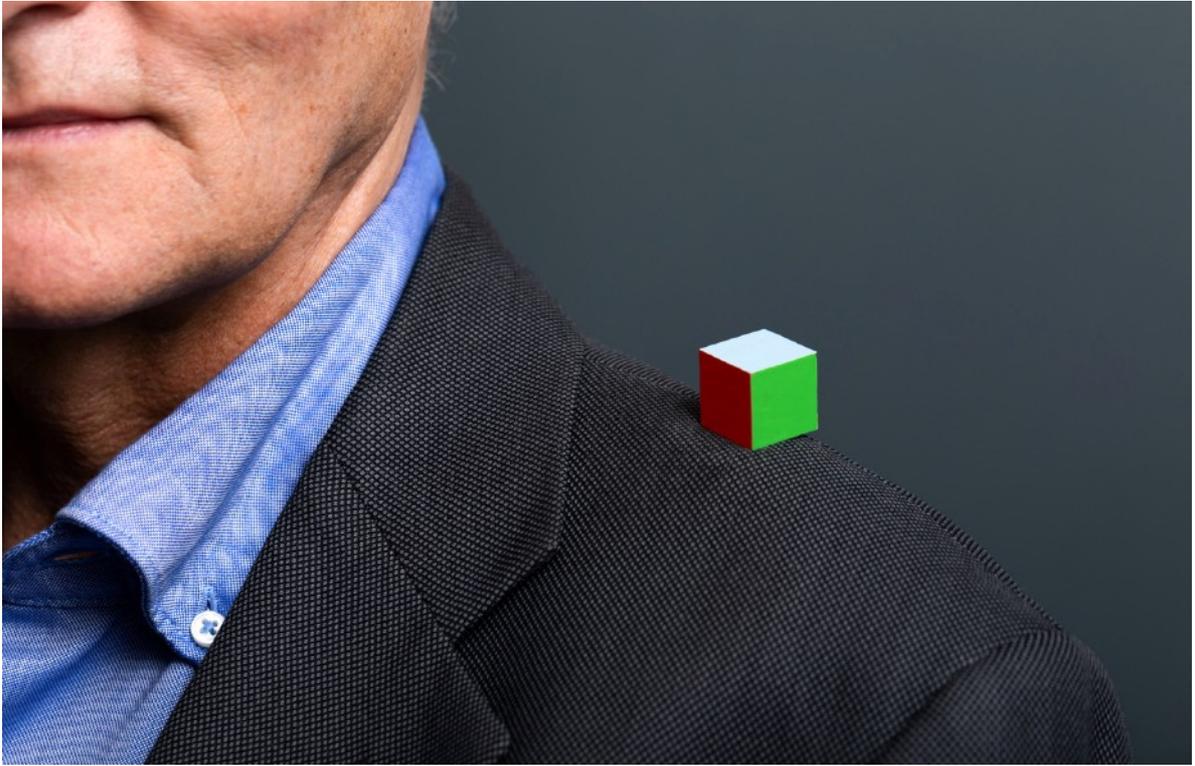
Lutz Fritsch

Double collier *recto-verso* « *Toi & Moi* »

2 cercles en acier laqué 2 couleurs, cordon en caoutchouc noir

2021, édition de 15 exemplaires et 1 EA

© MiniMasterpiece



Lutz Fritsch

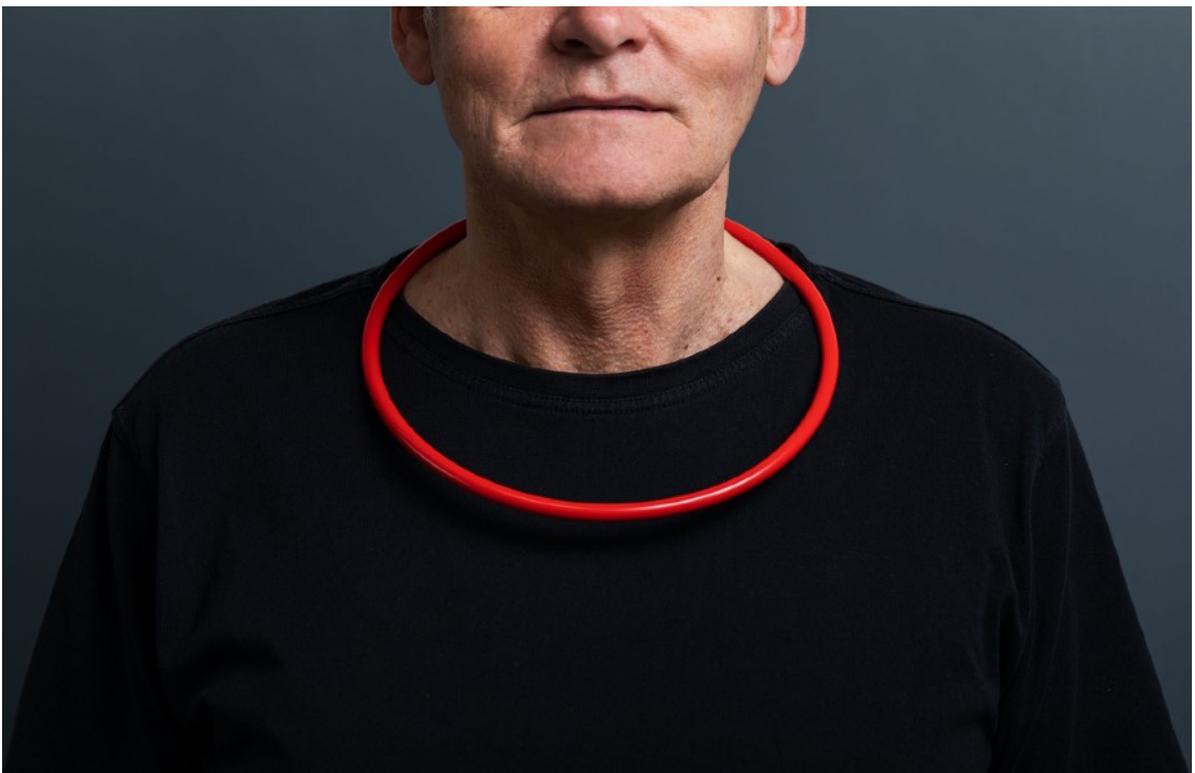
Broche « *Flâneur* »

cube en acier laqué 6 couleurs et aimant, 2020,
édition de 15 exemplaires et 1 EA

Collier « *Circle 22* »

cercle en acier laqué rouge, 2021,
édition de 5 exemplaires et 1 EA

© Jan Rothstein



LUTZ FRITSCH

© studio Lutz Fritsch



Lutz Fritsch est né en 1955 à Cologne, en Allemagne, où il vit et travaille encore actuellement. Il suit des études de sculpture à l'Académie des Arts de Düsseldorf et obtient entre autres distinctions renommées le « ars viva » Award de la Fédération allemande de l'industrie (BDI) en 1984 et le Leo-Breuer-Award du LVR Bonn en 2014. Il est particulièrement connu pour ses sculptures monumentales placées dans l'espace public.

Depuis plus de 30 ans, l'approche de **Lutz Fritsch** a été caractérisée par l'examen à la fois intuitif, ludique et analytique de la ligne, la couleur, la surface et l'espace et cela à l'aide de différents supports. Son intérêt se porte essentiellement sur ces questions : qu'est-ce qui forme notre espace vital ? Et quelle influence a dans notre société la couleur comme « substance » centrale ? Ceci se retrouve dans ses oeuvres, sculpture, dessin, photographie et bijoux.



La Galerie MiniMasterpiece - créée au printemps 2012 par **Esther de Beaucé** - est la première galerie parisienne exclusivement dédiée à l'édition et à la vente de bijoux d'artistes plasticiens et de designers contemporains. Un bijou d'artiste, au même titre qu'une sculpture, est une oeuvre d'art. Né d'une même démarche créatrice, il en possède la force, la poésie, la provocation et parfois l'humour. Leur destination finale seule les distingue, le mur du collectionneur ou bien son corps...

L'ambition de la galerie est de solliciter des artistes et des designers de renom pour concevoir des projets inédits et exclusifs de bijoux. Jusqu'à présent ont collaboré en direct avec la galerie les artistes Joana **Vasconcelos**, Julio **Le Parc**, Jean-Luc **Moulène**, Wang **Keping**, François **Morellet**, Katinka **Bock**, Barthélémy **Toguo**, Françoise **Pétrovitch**, Véra **Molnar**, Nicolas **Buffe**, Carlos **Cruz-Diez**, Philippe **Ramette**, Phillip **King**, Miguel **Chevalier**, Pablo **Reinoso**, Sophia **Vari**, Andres **Serrano**, **None Futbol Club**, Faust **Cardinali**, Jacqueline **de Jong** et les designers Christian **Ghion**, Pierre **Charpin**, Constance **Guisset**, Pierre **Gonalons**, Nestor **Perkal**, David **Dubois**, François **Azambourg**, **A+A Cooren**, Frédéric **Ruyant**, Maurice **Marty** et Cédric **Ragot**.

Galerie MiniMasterpiece - 16 rue des Saints Pères - Paris 7 - France
www.galerieminimasterpiece.com