

Galerie MINIMASTERPIECE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



Gérard et Lucien GRANDVAL

120 marches

Exposition du 7 avril au 10 juin 2023

**Vernissage le jeudi 6 avril de 17 à 20 heures
en présence de Lucien et Virginie Grandval**



Gérard et Lucien Grandval

Bagues « Escalier Tournant »

et « Escalier Droit »

Argent 925 et vermeil or jaune 18k

2020, édition de 30 exemplaires

édition MiniMasterpiece

© MiniMasterpiece

La galerie MiniMasterpiece est heureuse de vous présenter l'exposition de bijoux **120 marches** : une digression sur le thème de l'escalier imaginée par l'architecte **Gérard Grandval** et son fils **Lucien Grandval**.

A la suite d'un cambriolage, lors duquel **Virginie** se fait dérober l'ensemble de ses bijoux, le père et le fils se lancent alors dans la conception de nombreux modèles dans l'idée de les remplacer. Ce sera leur projet commun : imaginer, dessiner et concevoir des bijoux inspirés de l'univers de l'architecture.

Gérard est alors âgé de 90 ans, **Lucien** de 30 ans, la collection *120 marches* voit le jour.

Après le décès de **Gérard Grandval** survenu en décembre 2021, **Lucien** décide d'achever la collection, un hommage à son père et une impulsion pour se lancer à son tour dans la création.

Architecte, designer et artiste, **Gérard Grandval** a sa vie durant décliné des escaliers, dans ses propres bâtiments mais également dans des centaines de carnets, croquis, tableaux - un motif aux infinies déclinaisons que **Lucien** s'est approprié.

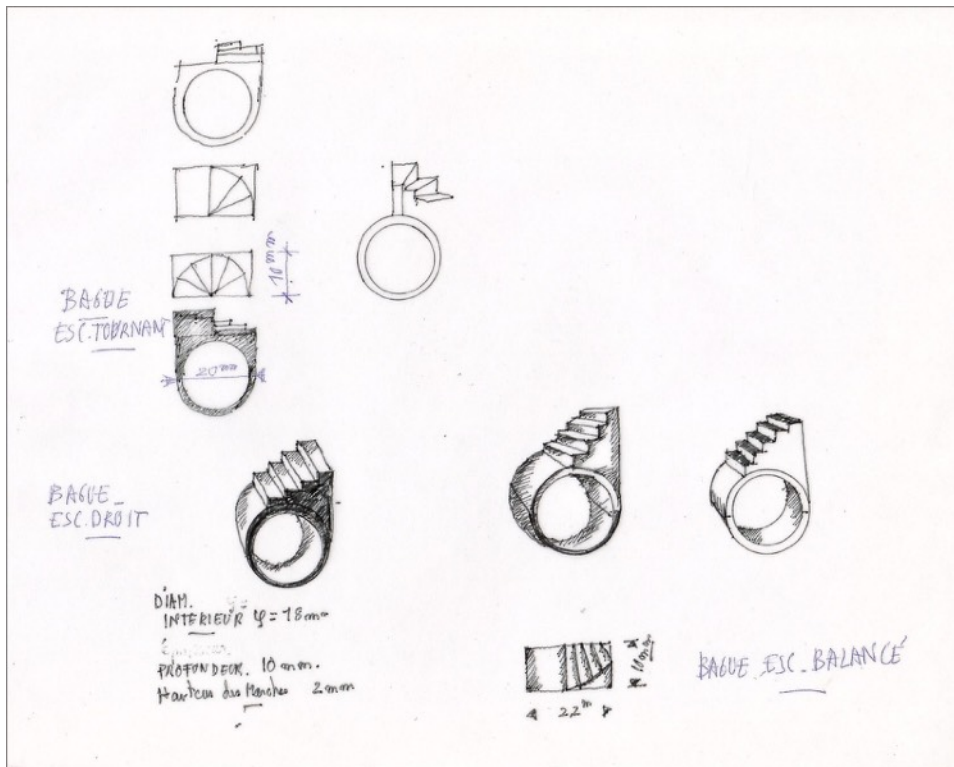
VISUELS HD DISPONIBLES SUR DEMANDE / estherdebeauce@gmail.com



Gérard et **Lucien Grandval** sur l'escalier dessiné par Gérard en 1993 sous la Pyramide du Louvre.

L'exposition **120 marches** présentera un ensemble de douze bijoux inédits : bagues, bracelets et boucles d'oreilles en argent et vermeil or jaune 18k.

Issu d'éditions limitées à 10, 15 ou 30 exemplaires selon les modèles, chaque bijou est signé et numéroté. Il sera exposé et vendu dans un écrin sur mesure en béton dessiné par Lucien Grandval.



Dessin original de
Gérard Grandval, 2020



Gérard et Lucien Grandval

Bague « Escalier Rond »

Vermeil or jaune 18k, 2020, édition de 30 exemplaires
édition MiniMasterpiece © Félix Béroujon - labo Mimésis



Gérard et Lucien Grandval
Boucles d'oreilles
« Colimaçon »
dans son écrin béton
Vermeil or jaune 18k
2020, édition de 15
exemplaires
édition MiniMasterpiece
© Lucien Grandval



Gérard et Lucien Grandval
Bracelet « Double »
Argent 925 brossé et laiton doré
2020, édition de 10 exemplaires
édition MiniMasterpiece
© MiniMasterpiece



Gérard Grandval

Antibes, 2019 - Fondation Hartung-

Gérard Grandval était un architecte, un designer et un artiste français né à Paris le 7 octobre 1930. Il étudia à l'École Nationale Supérieure des Beaux-arts et obtint son diplôme d'architecte DPLG en 1959. Il remporta, après de nombreux prix et médailles, le Premier Grand Prix de Rome en 1961. Chevalier dans l'ordre des Arts et des Lettres, il fut membre titulaire de l'Académie d'Architecture à partir de 1994, en fut le vice-Président de 1999 à 2001 et demeura Président du jury du prix du Livre d'architecture pendant plus de 20 ans.

Ses créations se sont développées dans les domaines allant des utopies urbaines à l'architecture intérieure et au design en passant par l'urbanisme, les villes nouvelles, le logement, les stades et les usines. **Gérard Grandval** se fait remarquer dès son premier projet d'usine en 1958 mais c'est la création d'un projet de chalet de montagne, dit «chalet coquille» en 1965 ainsi que sa réponse au concours lauréat du Palais de l'air et de l'espace en 1966 qui contribueront à lui confier la commande du quartier du Palais dans la ville nouvelle de Créteil qui lui confèrera une renommée mondiale. Construites entre 1970 et 1974, ces onze tours d'habitations se singularisent par leurs vastes balcons en forme de pétale qui leur valent très rapidement le nom de «choux» ou «d'épis de maïs».

Cette approche organique et sculpturale, contrastait avec le rationalisme des grands ensembles de l'époque. Prévu initialement pour être végétalisés, cette ambition précurseur de « façades vertes » ne sera finalement jamais réalisée.

Parallèlement, très proche du milieu de la mode, **Gérard Grandval** assurera la conception de l'usine et du siège social de Cacharel ainsi que l'ensemble des magasins à travers le monde tout au long des années 70s et 80s. Il est également l'auteur du Centre d'expositions et de présentation de la mode à Paris (Carrousel du Louvre).

Gérard Grandval a eu trois enfants : Agathe, Camille et Félix.



Lucien Grandval

Lucien et le projet du Carrousel du Louvre que **Gérard Grandval** a réalisé sont concomitants. Atelier d'architecture et espace de vie familiale étant au même endroit, crayons, peintures, papier, carton ...tout est à sa disposition dès sa naissance ! Apprentissage du dessin et bricolage sont les jeux favoris entre père et fils. Constructions en carton et carnets de dessins se sont multipliés.

Lucien Grandval oeuvre aujourd'hui dans la communication et la politique mais a souhaité à travers ce projet de créations de bijoux, retrouver cette créativité et cette complicité.



La Galerie MiniMasterpiece - créée au printemps 2012 par **Esther de Beaucé** - est la première galerie parisienne exclusivement dédiée à l'édition et à la vente de bijoux d'artistes plasticiens et de designers contemporains. Un bijou d'artiste, au même titre qu'une sculpture, est une oeuvre d'art. Né d'une même démarche créatrice, il en possède la force, la poésie, la provocation et parfois l'humour. Leur destination finale seule les distingue, le mur du collectionneur ou bien son corps...

L'ambition de la galerie est de solliciter des artistes et des designers de renom pour concevoir des projets inédits et exclusifs de bijoux. Jusqu'à présent ont collaboré en direct avec la galerie les artistes Joana **Vasconcelos**, Julio **Le Parc**, Jean-Luc **Moulène**, Wang **Keping**, François **Morellet**, Katinka **Bock**, Barthélémy **Toguo**, Françoise **Pétrovitch**, Véra **Molnar**, Nicolas **Buffe**, Carlos **Cruz-Diez**, Philippe **Ramette**, Phillip **King**, Miguel **Chevalier**, Pablo **Reinoso**, Sophia **Vari**, Andres **Serrano**, **None Futbol Club**, Faust **Cardinali**, Jacqueline **de Jong** et les designers Christian **Ghion**, Pierre **Charpin**, Constance **Guisset**, Pierre **Gonalons**, Nestor **Perkal**, David **Dubois**, François **Azambourg**, **A+A Cooren**, Frédéric **Ruyant**, Maurice **Marty** et Cédric **Ragot**.

Galerie MiniMasterpiece - 16 rue des Saints Pères - Paris 7 - France
www.galerieminiasterpiece.com